
TRACY
7



MILITAIRE OEFENING

Sergeant Henk Welman kroop hijgend tussen het struikgewas van een laag bosje en ging aan de rand van het open veld in dekking. Het was warm weer en zijn gevechtspak plakte aan alle kanten. Hij vloekte en sloeg met zijn vuist op de droge aarde. Zijn veldfles was totaal leeg, hij was van de troep afgedwaald en moest nu maar op zijn eigen houtje aan de overkant zien te komen. Niet via de open vlakte, want de vijand lag natuurlijk overal op de loer. Ze zouden beginnen te schieten als ze hem als een padvinder zagen ronddarren!
Hij stond steunend op, hing zijn wapen aan de schouder en liep het bos weer in. Toen hij een kwartier onderweg was hoorde bij stemmen, en een tel of wat later stond hij voor twee vrouwen, die hem verschrikt aanstaarden. 'Goedemiddag dames,' zei Welman en zijn zwart-gekamoefleerde tronie spleet open in een brede grijns.
'O, wat laat u ons schrikken, meneer,' zei de oudere vrouw.
'Sergeant Welman van het korps mariniers, mevrouw. Om u te dienen.'
'We zijn verdwaald, sergeant,' zei de vrouw nu. 'Kunt u ons de weg wijzen? ' Dat wilde Welman met alle soorten van genoegen doen en hij werd al spoedig gewaar dat de vrouwen in een grote kamping thuishoorden. Hij wist maar al te goed de weg en legde de dames uit hoe zij moesten lopen. De oudste vrouw liet hem limonade drinken uit een forse fles en nadat hij met de rug van een hand de hals had schoongemaakt, smakte hij en zei dankbaar:'Dat was heerlijk. U heeft me gered, ik was bijna verdroogd. Ja, het valt niet mee voor een man op jaren om zo'n hele warme dag in het bos rond te zwalken, dames.'
Ze keken hem onderzoekend aan en de oudste zei bedachtzaam: 'Zo oud bent u toch nog niet, sergeant? ' Hij vertelde hoe oud hij was en waagde het toen de vrouwen eens goed te bekijken. De eerste indruk was prima. Het meisje schatte hij op een jaar of zestien, de moeder kon hoogstens veertig zijn, maar ze zag er veel jonger uit.
Ze droeg het donkerblonde haar opgestoken en in haar ovale gezicht stonden onder twee levenslustige, intelligente ogen een mooi gevormd neusje en een gulle rode mond met volle lippen. Ze droeg een vlot katoenen jurkje, dat heel kort was en twee lange, fraaie benen toonde. Haar borsten waren groot en rond, zaten alleen iets te laag naar Welmans zin. Hij keek naar het meisje. Ze had lang, zwart haar, dezelfde gelaatsvorm als de oudere vrouw, een humoristiese, sensuele mond (een beetje te breed), een wipneusje en sproeten. Haar ogen waren bruin en groot, en toen Welman er iets aandachtiger naar keek, realiseerde hij zich met




Custom Color

fietspad. Hij zei nors: 'Links aanhouden, dan komen jullie vanzelf in de kamping.'
De volwassen vrouw reikte hem een hand en zei met een ondeugende glimlach: 'Ik weet niet hoe u te danken, sergeant.'
'Is niet nodig,' zei hij stug. 'Graag gedaan.'
Connie stak hem ook een handje toe en zei schuchter: 'Hartelijk bedankt, meneer.'
'Komt u ons vanavond opzoeken,' stelde ma voor. 'Of bent u niet vrij? '
Hij keek haar aangenaam verrast aan. 'Ik zal graag komen, maar er mogen geen militairen in de kamping.'
'We smokkelen u wel binnen.'
Nou, hij kon ze moeilijk aan de neus hangen dat de kompagnie vier dagen op oefening was in de buurt van de kamping en dat hij vier nachten in de openlucht moest slapen, daar snapten burgers toch geen snars van. Ze moesten maar rustig de hele avond op hem wachten, zo leuk behandelden ze hem heus niet. Die pissende meid.... en dan dat spottende glimlachje van ma, ze konden barsten.
'Verwachten jullie me echt? ' vroeg hij.
'Natuurlijk. We hebben genoeg bier voor een heel peleton,' zei moeder. 'Komt U alstublieft? '
'Ja, komt u, meneer, dan kunt u ons over het leven bij de mariniers vertellen,' zei Connie entousiast. Welman grinnikte en knikte met zijn gestreepte kop. 'Akkoord, afgesproken. Ik kom vanavond, maar ik neem een vriend mee, is dat goed? '
'Geen bezwaar,' zei de vrouw. 'Het is tent veertien.'
'We komen als inbrekers binnen,' zei Welman. 'Niemand mag ons opmerken. Praat er dus ook met niemand over. Ik heet Henk en mijn maat heet Wil Huubs. Dames, tot vanavond! ' Een brede armzwaai ten afscheid en Welman was op weg naar zijn afdeling. Hij bedacht dat luitenant Curtis hem vast niet erg vriendelijk zou begroeten.

Ze konden gemakkelijk wegkomen die avond. Tegen negenen verlieten Welman en zijn maat Huubs het bivak. Er zouden die avond en nacht twee aanvallen worden gedaan en Huubs was van mening dat de vijand niet eerder zou komen dan een uur of een. Niemand zou hen midden in de nacht missen. Onderweg naar de kamping zei sergeant Wil Huubs: 'Man, wat heb je me lekker gemaakt van middag. Ik heb toch al zo'n volle zak! '
Toen zij de kamping binnenslopen werden zij door niemand opgemerkt en Welman vond al vlug de weg naar tent veertien, waar de vrouw met haar drie dochters woonde. Huubs had hem omgepraat, hij wilde helemaal niet naar die krengen. Maar ze waren de zonde waard, Connie en haar moeder zeker. En de twee andere meisjes? Nou, daar was hij toch wel verdomd nieuwsgierig naar.
'Wie is daar? ' riep een stem in de tent toen Welman op het doek klopte.
'Sergeant Welman en kompagnon,' zei hij zacht maar duidelijk.
'Wacht u even, dan maak ik de tent open.' Het krassende geluid van een ritssluiting weerklonk door de avondlucht en in de verlichte opening stond de moeder. Ze droeg een kort rokje en een paars truitje, en met een brede lach op haar knappe gelaat trok ze de twee mannen naar binnen. 'Dat is een verrassing,' teemde ze. 'Ik had jullie echt niet verwacht.'
De mannen keken de tent rond en wensten goedenavond. Drie jonge meisjes





keken wat schuchter naar de grote mariniers en mompelden een groet. Toen stelde de moeder iedereen aan elkaar voor. Twee meisjes leken als twee druppels water op elkaar, een echte tweeling. 'Anneke en Annemarie,' zei ma. 'Je kan ze moeilijk uit elkaar houden. De tweeling is zeventien jaar. Connie is pas zestien geworden. Ik heet Erna, dat weet sergeant Welman, maar u nog niet, meneer Huubs.'
De mannen gingen zitten en lieten zich door de drie meisjes van top tot teen bekijken.

Ze dronken koffie en na de koffie kwam er bier op tafel. De dames dronken goedkope sherry en waren na twee glazen reeds vrolijk en opgewonden. Welman moest nodig pissen en zei dat tegen Erna. Ze keek hem met glanzende ogen aan en zei: 'U kunt niet naar het toilet in dat pak, ze zullen u de kamping uitsmijten.'
'Naast de tent dan maar? ' opperde hij.
Connie zei: 'Daar kan het ook niet, mam. Dan zien de buren hem misschien.'
'Je hebt gelijk. Wilt u het in die emmer doen, sergeant? Daar gaan wij 's nachts ook op zitten. Wij zullen ons dan wel omdraaien als u plast.
'Welnee, dat hoeft niet,' zei Welman. 'Je hebt toch wel eens eerder een piemeltje gezien? '
De meisjes begonnen te hinniken en ma kleurde tot achter haar poezelige oortjes.
Connie zei: 'Natuurlijk, ma, anders waren wij er toch niet geweest! '
Welman pakte de aangewezen emmer en knoopte zijn gulp los. Hij toverde zijn slappe pisser tevoorschijn en hing het ding boven de emmer. Hij had een flinke leuter, zeker een centimeter of veertien in slappe toestand, en bruin en rimpelig als een oud mannetje, want hij was er niet bepaald zuinig op. De vier dames keken aandachtig toe hoe een gele straal uit de penis floepte en in de emmer kletterde.
Toen Welman klaar was liet hij zijn lulletje achteloos uit de broek hangen en sergeant Huubs maakte op zijn beurt zijn gulp los en hing eveneens zijn tamp boven de emmer.
'Jesis,' siste Connie toen zij het grote lid zag hangen. EN HUUBS HAD ME EEN GROTE AFVALFABRIEK! Slap mat het loeder zeker een achttien centimeter en de doorsnee bedroeg minstens twee vingers. Hij saste, zijn dampende urine kletterde bij die van Welman en hij zette toen de emmer weg.
'Ik moet ook pissen,' zei Connie. 'Mag ik op de emmer? '
'Ja ga je gang,' zei moeder Erna. Connie trok haar broeken uit, toonde met een uitdagend smoeltje haar verrukkelijke billen en dijen, hield kuis een hand voor haar flamoesje en liet haar lekkere billen boven de emmer hangen. Sissend plensde haar pis in de plas van de heren, die verlekkerd toekeken. De lul van Huubs richtte zich op en was spoedig gegroeid tot een paal van bijna dertig centimeter. Ook de leuter van Welman schoot schoksgewijs omhoog en stijflullig zaten de grote kerels naar het pissende meisje te kijken. Enfin, Welman wist al sinds die middag dat het kind een gevoelige blaas had en hij keek zijn ogen uit! Connie bezat een volwassen lichaam, het te mogen zien wond hem fiks op. De tweeling zat met verlangende oogjes naar de twee forse snikkels te kijken en ook de moeder kon haar gevoelens niet verbergen. Welman dronk onverstoorbaar van

zijn bier, morste en hikte, en zei welgemoed: 'Moeten de andere dames ook niet pissen? Het is echt zijkerig weer vandaag en de emmer is nog lang niet vol.'
'Ik moet wel,' zei ma. 'Maar ik ga toch liever naar het toilet.'
'Mam, doe niet zo flauw,' zei de tweeling afkeurend. 'Trek je slip uit en ga pissen, die mannen willen je kut graag zien.'
'Nou en of,' zei Huubs. 'Trek je broekje maar gerust uit hoor. Meisjes, helpen jullie je moeder eens een handje.'
De tweeling viel ma van achteren aan en Connie pakte haar moeder van voren. Een felle worsteling begon. Erna hijgde, ze vocht wanhopig om los te komen, maar de drie meiden waren sterk en wonnen de strijd zonder moeite. 'Hup, meisjes! ' tierde Welman. 'Trek de broek van haar dikke kont en dan op de emmer! '
Erna hield met één hand haar broekje op de plaats, maar Connie trok met geweld haar hand weer weg en een van de andere meisjes hield haar armen vast, terwijl de derde furie, tot groot genoegen van de geile kerels, het groene slipje van de moeder omlaag trok.
'Hoera,' zei Huubs droog. 'Da's het eerste doelpunt dan wel. Kijk toch eens wat een dijen, wat een lekkere harige kut, Henk. Goddomme, ik wil van de kruk, ga liggen, schattebout, dan kom ik op je! '
Welman hield hem tegen en keek bezorgd naar de abnormaal grote pik van zijn vriend. Dat kon de vrouw nooit in haar neukgat velen, Erna zeker niet. 'Hou je nu rustig, Wil,' zei hij. 'Kijk naar de dames en geniet van de strijd.'
Het slipje van de moeder was inmiddels scheurend gesneuveld en nu stond de vrouw met een hand in haar kruis voor de hardpikkige mannen die zaten te kwijlen van bronstigheid. 'Doe maar weg die hand,' zei Huubs. 'We hebben je lekkere neukertje toch al gezien.'
Erna deed haar hand weg en ze zag de twee grote snikkels wippen van opwinding. Ze voelde dat het spel haar ook opwond, ze werd er zo heet als een teef van, maar ze zou dat nog niet laten merken. Ze zou zich met geweld laten nemen, desnoods door de twee lullen tegelijk.
'Laat me 's aan je poesje voelen,' zei Huubs. 'Je hebt zo'n lekkere begroeide kut, Erna. Toe nou.... doe je geile neukpoten eens uit elkaar.'
'Nee! '
'Meisjes, pak je moeder,' tierde Welman nu. 'As me maat an d'r verdomde smerige, geile kut wil voelen dan doet hij dat, begrepen! We zijn mariniers en geen mietjes, OP DE GROND EN JE DIKKE POTEN WIJD! '
Connie pakte ma stevig beet en zei op overredende toon: 'Mam, laat ze nou maar aan je poes voelen, zo vies ben je er toch ook niet van? Vanmiddag tenminste niet, of ben je van gedachten veranderd? '
'Nee, maar ik had het me wel heel anders voorgesteld. Ik laat die vieze kerels niet aan mijn pruim voelen.' Sergeant Huubs ging staan en wees dreigend met een vinger en zijn staalharde lul naar Erna.
'Pak je benen, ik bedoel de benen van je moeder en scheur ze uit mekaar,' beval hij. De meisjes pakten de tegenstribbelende moeder andermaal vast en sleepten haar tot vlak voor de hitsige kerels. Connie trok met grote kracht de heerlijke benen van de vrouw uiteen en de andere meisjes duwden haar onderlijf naar voren.





'Verdomme! ' vloekte Welman. 'Wat een lekkere rooie trut heeft dat wijf. Wat een haar, kijk toch eens naar die grote schaamlippen, man! Een kut als een trompet, ik zweer het je. En die kont, oooooh, ik kan niet meer...' Hij graaide naar de harige kut en streelde de grote schaamlippen die warm en vochtig aanvoelden. Erna kreunde toen zij de vingers haar kut voelde binnendringen. Het waren alleen de vingertoppen die tussen het schaamhaar naar de vagina zochten en ze hoopte dat de sergeant twee hele vingers erin zou steken. Ze zou hem niet tegenhouden, haar tepels werden hard in de beha en haar schede begon nat te worden. Ze sloot haar ogen en gaf zich volledig over aan de brutale liefkozingen van de marinier. De meisjes lieten hun moeder los en de tweeling boog zich over de scherpe leuter van sergeant Huubs.
'Tjeeminee, wat een leuter,' zei het ene meisje. 'Is dat ding echt, meneer? '
'Voel maar eens,' zei Huubs lachend.
'Durf ik niet.'
'Hij doet je niets.'
'Begint 'ie niet te spuiten? '
'Nog lang niet hoor.' Huubs liet nu zijn broek zakken en toonde trots zijn toverballen.
'Het is wel de grootste pik die ik ooit heb gezien,' zei Connie.
'En dan die enorme kloten, ik schrik me dood! '
'Mooi ding, nietwaar? ' vroeg Huubs. 'Daar komt wel een emmertje kwak uit als ik klaarkom. Hoe heten jullie eigenlijk, tweeling? '
'Anneke en Annemarie,' zei Connie zuchtend. 'Ma heeft het toch verteld? '
'Ik kan ze niet uit mekaar houden,' lachte Huubs. 'Verschillen jullie nergens in? '
Connie zei: 'Trek je kleren uit, meisjes, dan ziet hij het wel.'
'Je bent niet wijs,' zei de tweeling giechelend. 'Mag het, mam? '
'Mmmm,' kreunde Erna. Toen deed ze haar ogen open en zei: 'Mij is alles best hoor. O, sergeant, wat vinger je me toch lekker! '
Welman richtte twee vingers en dreef ze pardoes in de open trut van de achteroverstaande vrouw die hikte van genot. De tweeling begon zich ook te ontkleden. De meisjes deden alles tegelijk; ze stonden dan ook op hetzelfde moment poedelnaakt in de tent.
'Jezus,' zei Welman en zijn vingers floepten uit de natte schaamdelen van Erna.
'Uh? ' zei Huubs, en geen woord meer of minder, want hij kon eenvoudig geen woord meer uitbrengen. Het waren prille kutjes en onder het dunne blonde schaamhaar stonden de mooie, maagdelijke schaamlipjes als kelkjes open. De borsten van de tweeling waren jong van vorm, maar toch al volledig gerijpt, en wit en rond, met tepels als erwtjes. Ze waren mooi en geil, deze meisjes, en nog niet bedorven en afgenaaid door schoolvriendjes. 'Dat we dit mogen beleven,' zei Welman schor. 'De Here sta me bij, meiden trek me af, ik sta op knallen.'
'Hé, jij hebt een moedervlek op je buik,' riep Huubs en hij prikte met een vinger in het naveltje van een van de meisjes.
Ze trok lachend haar buik terug. 'Daarin zijn we ook verschillend. Annemarie heeft geen vlek , kijk maar. Ik heet dus Anneke, onthou het goed.'
'Wat verrekt mij dat allemaal,' zei Welman. 'Lekkere kutten en tieten, de rest is niet van belang. Neuken willen we! '
'Zal ik mijn kleren ook maar uittrekken? ' vroeg Connie.

'Doe dat maar gauw,' zei Welman.
'Wie zei er iets over aftrekken? ' vroeg Annemarie listig en met een hete blik naar de grote lullen.
'Ik,' zei Welman.
'En anders wil ik wel,' zei Huubs. 'Ik hou het niet meer uit, neem m'n snikkel maar in je hand en ruk hem lekker af, schat.'
'Ja, ik zal het wel doen. Ik zal jullie allebei afrukken.'
Erna kwam uit haar genotstoestand en stak een spaak in het wiel.
'Er wordt niets afgetrokken of gerukt,' zei ze. 'Dat zou zonde zijn van dat heerlijke zaad van jullie.'
Welman liet een protest horen. 'Ja, kijk eens effe,' foeterde hij. 'Je hebt zo niet veel aan ons, als ik m'n piel in jouw hete kut douw spuit ik gelijk, zo geil ben ik, en met Huubs gaat het precies zo.'
'Zo is het maar net,' viel de ander hem bij. 'Je kunt ons beter eerst lekker leegtrekken, des te beter kunnen we jullie dan straks flippen, want daar ontkomen we toch niet aan. Wel, ik stel voor dat Annemarie en Anneke ons zaad aftappen, dan neuken we daarna, als de lulletjes weer opnieuw omhoog kunnen komen, Erna en Connie klaar. En als we daarna nog kunnen neuken geven we de tweeling ook nog een beurt. Iedereen kontent? '
'Akkoord,' zei Erna.
De andere dames vonden het ook goed, maar ze keken toch wel wat spijtig naar de grote spuitapparaten van de twee mannen. Anneke en Annemarie gingen op hun knietjes voor de wijdbeens zittende kerels zitten en zagen eruit of ze de pikken zo met huid en haar wilden verslinden. 'Wat een sterke lullen,' fluisterde Anneke. 'En die grote klootzak eronder.... En dan te bedenken dat er in het zaad genoeg is om duizenden kinderen te maken. Mag ik hem nu aanraken en aftrekken, sergeant? '
'Ga toch je gang, kindje. Weet je hoe je het moet doen? ' vroeg Huubs. 'Kijk, zo. Je kan het kopje tussen twee,drie, vier of vijf vingers nemen en dan het velletje maar op en neer schuiven, dat is voor mij bizonder genotvol. Je kunt ook de hele snikkel in je vuist nemen, maar nog beter in twee handen want hij is wel erg groot hè? Probeer het maar eens.'
Anneke legde haar rechterhand om de dikke roede en oefende zachte druk uit op de eikel. 'Gossie, wat hard is dat ding. Wat een lekker gevoel in je hand. Nu op en neer doen? '
'Ja, je hebt mijn snikkel goed vast,' zei Huubs. Hij genoot van de zachte vrouwenhand en kon zich ternauwernood beheersen. Anneke begon nu gekoncentreerd haar vuistje op en neer te bewegen en de voorhuid schoof soepel over de dikke kop. Terwijl Huubs zat te genieten van de massage zag hij hoe ook Annemarie tot aktie was overgegaan en de lul van Welman tussen vier vingers nam.
Erna en Connie keken aandachtig toe en opeens kreeg Welman een prachtige inval. 'Hela, Erna en Connie, gaan jullie eens achteruit. Huubs, hoe ver kun jij je geil spuiten, ouwe piekenier? '
'Ongeveer drie meter. Waarom vraag je dat? '
'Za'k je vertellen. Drie meter haal ik misschien ook wel. Nog maar wat achteruit, schatten! Zo is het prima, nu naast elkaar gaan staan en dan zullen we eens zien



wie het verst kan spuiten, Huubs of ik.'
'Dat win ik,' zei Huubs zelfverzekerd. 'Anneke, doe het lekker, streel m'n snikkeltje en als ik je zeg dat het komt dan moet je harder knijpen en vlugger trekken, het vel ver naar achteren rukken en mijn lul op Erna en Connie richten, daarna zul je eens wat beleven! '
Het meisje stak haar ronde borsten naar voren en zei hijgend: 'Kom maar klaar, grote vent, streel m'n tietjes dan eens. Maak de tepeltjes lekker hard, dan gaat mijn kut zo heerlijk jeuken. O, wil je me niet liever neuken met die grote leuter van je? Ik heb zo'n lekker strak kutje voor je, er is nog nooit een lul in geweest.'
'Geil loeder, ik kon je vader zijn,' kreunde Huubs.
'Maar dat ben je gelukkig niet. Heerlijk, zo hard en groot als die pik is. Komt het zaad al haast naar buiten? '
'Mmmm, ja, nog effe doorlubben. Godver, wat trek je me lekker af, schat! Je hebt heerlijke stevige tieten, mmm...'
'Hij wordt harder en groter! Ga je spuiten?''
'Jaaaah! Richt die lul op je moeder en trek wat harder. Trek, trek, SCHEUR DE VOORHUID NAAR ACHTEREN! Oooooch! Godsamme, knijp in m'n kloten het komt naar buiten...'
'Tuptuptuptuptup,' deed de pik in de hevig trekkende hand van het meisje. Ze trok nu heel snel en kneep flink in de dikke stamper van Huubs, de voorhuid ver afstropend, en plotsklaps trok Huubs met een kreet van ekstase een kromme rug. 'Tsuup! ' Daar sprong het witte zaad met een grote boog weg uit de hevig krampende dikke penis. Grote witte slierten sprongen kletsend tegen de gladde buik van Erna en de laatste golf gulpte warm over de trekkende hand van Anneke. Toen kwam ook Welman klaar. En zijn zaad sprietste krachtig in het gezicht van Connie. Het zat in haar oogharen, op haar neusje, en liep via haar lippen naar de kin, vanwaar het verder droop naar de strak gespannen borsten.
Anneke likte haar hand schoon en proefde krities van het sperma, dat een eigenaardige flauwe smaak had. Ook Erna en Connie likten het dikke zaad begerig op en waren kennelijk teleurgesteld dat er niet meer uit de grote leuters kwam. Huubs kreeg een slappe en even later zakte ook de snikkel van Welman. Voorlopig konden ze nog geen mug klaarmaken, maar de dames wisten nog van geen ophouden. Erna ging liggen en spreidde haar forse benen. 'Wil je me likken, Huubs? ' vroeg ze. Hij keek naar haar rafelige flamoes die rood tussen het schaamhaar schemerde. Hij wees op zijn slappe leuter. Anneke nam het ding liefdevol in een hand en begon te strelen. 'Ach, wat een lekkere lul, zal ik hem weer eens lekker stijf maken? Zo, even onder de klootjes kriebelen... Je mag wel aan mijn poes voelen, Huubsie, die kan er wel tegen hoor.' Huubs ging tussen de benen van de moeder liggen en trok het meisje ook op de grond. Hij plante twee vingers diep in de warme kutopening van Erna en maakte met de vingers van zijn andere hand de poes van Anneke open. Ze had een heel strak kutje, hij was er een beetje huiverig voor, maar het voelde zo heerlijk aan dat zijn lummel weer omhoog kwam. Hij liet Erna los en kroop over het jonge meisje heen. Haar kut zat dicht, het was wel duidelijk dat er nog nooit een lul in was geweest. Hij streelde de schaamlipjes en zei: 'Ik wil je ontmaagden, lief klein meisje, maar dat kon wel eens een pijnlijke geschiedenis voor jou worden.'
'Doe het maar, pijn is heerlijk als je bezig bent, dat zegt ma ook altijd.' Erna ging

zitten en drukte de strelende vingers van Huubs opzij. 'Ik zal je helpen, Huubs. Anneke, trek je benen en je reetje eens heel hoog op, dan zal ik je kutje openmaken.' Huubs werd heet toen hij zag hoe de vrouw zich met deinende borsten over haar dochter boog en haar tongpunt tussen de schaamlipjes duwde. Hij nam de grote tieten in zijn handen en drukte zijn harde tampeloeris tegen de kontgeul van de likkende vrouw. Erna trok de schaamlippen van Anneke voorzichtig uiteen en toonde het Welman en Huubs, die bezorgd naar het kutje keken. 'Kom steek je lul in het gaatje,' zei ze met hese stem. 'Er zal bloed komen, maar dat is niet erg, duw hem er maar lekker diep in, dan is ze meteen goed ontmaagd. Daarna mag Welman er in spuiten. Ik zal het kutje openhouden.' Ze ging met haar dikke reet op de borsten van Anneke zitten en hield de schaamlippen ver uit elkaar. Huubs kroop over Anneke heen en lag toen tussen de twee vrouwen in. Erna wipte haar billen omhoog, zodat hij met zijn hoofd bij dat van Anneke kon komen. Haar mond zocht de zijne en haar tong gleed warm en nat zijn mond binnen.
Ze kuste hem hartstochtelijk en mompelde: 'Neuk me, neuk me, steek je lange kanon in mijn spleetje! '
De vingers van ma vonden zijn omvangrijke peuk en duwden die in de goede richting. Hij zat er voor, maar het zijkertje van Anneke was inderdaad niet veel meer dan een spleet en daar ging een lul van dertig centimeter niet zo vlot in. Hij drukte flink en het meisje hief haar bekken, zijn leuter drong een klein stukje door in de vagina, floepte in haar kontgeul en werd door Erna onmiddellijk weer naar de spleet gebracht. Huubs telde in zichzelf tot drie en ramde er op los. Even was er weerstand, toen voelde hij iets breken en heel langzaam drong zijn leuter door in de nauwe kut van het meisje. Ze kreunde en kermde van pijn en genot toen ze de lange paal in zich voelde komen. Huubs bleef maar doorduwen en kreeg het grootste deel van zijn piel in de buik van het meisje. Erna klom van het stel af en richtte haar aandacht nu op Welman die met een vooruitgestoken pik naar het schouwspel stond te kijken. De twee andere meisjes speelden met zijn geslachtsdelen en vergaten hun zus en moeder helemaal.
'Sergeant, zullen wij nu in mijn slaapkamer wat gaan spelen met de meisjes? '
Welman knikte en bevrijdde zijn leuter uit de handen van de meisjes. In de kabine van Erna lagen volop dekens en de vrouw ging met gespreide benen liggen, haar grote tieten zwoegden zwaar op en neer en uit haar machtige, flossige pruim droop een zilverachtig sliertje.
'Kom maar op me, dan zullen we de meisjes eens laten zien hoe grote mensen neuken,' fluisterde ze met flemende stem. 'Ze kunnen er heel wat van leren, kom dan en steek je pik in mijn sappige preut.'
Connie en Annemarie keken elkaar aan en knikten.
'Nee, het gaat niet door, mams,' zei Connie. 'Welman is voor ons, jij bent straks aan de beurt.'
Annemarie verdween en keerde terug met een stuk touw.
'We gaan je vastbinden, moesje. En dan mag je kijken hoe Welman ons neukt en likt, en wat hij verder maar wil doen met ons.'
Ze bonden de handen en voeten van hun moeder en zetten haar zo neer dat zij kon zien wat er in de kabine gebeurde. De vrouw brieste van woede en probeerde zich van de touwen te ontdoen. De meisjes hadden haar echter goed gekneveld



en hadden verder vrij spel met Welman, die het allang best vond. Hij ging zitten en vroeg grinnikend aan Connie:
'Wat gaan we eigenlijk doen? '
Ze keek naar zijn ferme leuter. 'Je moet me in mijn mond sassen.'
'En mij ook,' zei Annemarie.
'Bah...! '
'Anders wordt er niet geneukt en gooien we je de tent uit.... in je blote reet! Kom hier en steek je lul in mijn mond.'
Erna keek machteloos toe hoe Welman zijn snikkel in de geopende mond van Connie stak.
'Het gaat niet,' zei hij. 'Met een stijve kun je niet zijken.'
Connie zette haar tandjes in de voorhuid en beet er in. Welman schrok en trok toen een pijnlijk gezicht. Zijn lummel werd echter slap en Connie zei: 'En nu maar pissen.'
Welman gaf gas en sprietste een straaltje in de keel van het meisje. Ze slikte de urine door en zei: 'Nog meer.'
Hij piste weer en trok toen vlug zijn pik uit de mond van het meisje. Erna gromde van woede toen zij zag hoe hij zijn slappe piemel nu tussen de lippen van Annemarie legde en weer een straal pis liet gaan. Annemarie kneep in zijn harige kloten en zoog krachtig op de pissende lul, die daarop prompt weer stijf werd en groot. Hij floepte uit het bekje en de urine sproeide over de borsten van Erna heen. Ze vond het lekker en wilde graag meedoen, maar toen ze Connie vroeg de touwen te verwijderen, lachte het meisje haar hartelijk uit.
'Dan is het zeker meteen afgelopen, mam. Nee, je blijft maar lekker toekijken hoe wij het doen.'
Ze gooide Welman achterover en plofte bovenop hem. Ze perste haar harige kutje op zijn gezicht en Annemarie nam de harde snikkel in haar mond. De neus van Welman verdween in de kut van Connie. Hij trok haar schaamlippen uiteen en zocht het pisgaatje op. Het was plakkerig en toen hij er zijn tong tegenaan duwde, hikte Connie. Hij drukte op haar buik en zette zijn tanden in de schaamlippen. Het pisgaatje ging open en een straal warme urine gutste zout over zijn gezicht. Het werd wel een zwijnepan, bedacht hij, maar het was toch wel lekker ook, die hete zijk van zo'n jonge meid. Annemarie was inmiddels op zijn lul gaan zitten en had het harde ding in haar darmen geprikt. Hij zat helemaal in haar lekkere kontje en Welman was weer een ervaring rijker. Kontjeneuken was voor mietjes had hij altijd gemeend, maar nu vond hij het een ware belevenis.
'Vieze smeerlap...! ' riep Erna woest. 'Ik zal je wel krijgen, mannetje! En de meisje ook wel. Jullie krijgen op je donder straks, reken maar.'
Welman duwde Annemarie van zijn lul af en kroop onder Connie uit. Hij krabbelde overeind en richtte zijn piel op Erna.
'Hou je smoel, geile trut, ik zijk je helemaal onder.' Hij goot zijn urine royaal over haar gezicht uit. Erna proestte, hoestte en knipperde met haar ogen en toen de pis over haar heen plensde. Welman leegde zijn hele blaas en wendde zich toen weer tevreden grijnzend tot de twee meisjes.
'O, wat een rimpelige pik,' zei Annemarie. 'Ik zie hem liever als hij stijf is. Het is geen gezicht, net een oud kereltje! '
'Kom hier jij,' riep Welman. 'Ik zal jou eens een pak voor je blote billen geven.'



Hij greep haar beet en legde haar over zijn harige knieën. Voor de vorm spartelde ze wat tegen en toen de linkerhand van Welman haar blote kontje raakte en piepte ze het uit. 'Meer! Sla maar raak, ik vind het heerlijk! ' De hand kletste weer op de bolle konthelften en de witte huid werd rood. Klets! Klets! Klets! . Annemarie raakte buiten zichzelf van genot. Haar onderlijf gloeide en prikkelde, haar kut lekte als een vergiet en toen Connie een vinger in haar slijmerige vagina porde, kwam ze bijna klaar.
Beurtelings legde Welman nu de meiden over zijn knieën en allebei namen ze een stevig pak slaag in ontvangst. Maar ze schreeuwden om meer en na verloop van tijd waren de billetjes vuurrood en de kutjes doorweekt. Welman raakte er ook erg opgewonden door en streelde tijdens het slaan ook telkens de slijmerige flamoesjes. Zo merkte niemand dat Erna zich had weten te bevrijden. De vrouw sloop om de geilende man en haar dochters heen en pakte de emmer met pis. Ze zag dat Huubs en Anneke aan een ingewikkeld standje bezig waren en keerde met de emmer terug naar de billenkletsende Welman. Ze hield het ding boven zijn hoofd en kiepte toen de inhoud zonder pardon over hem uit. Van schrik liet hij Connie vallen, de pis verblindde hem en hij deed niets toen Erna op zijn schoot kwam zitten en zijn stevige leuter in haar buik duwde. Ze sloeg haar geile benen om zijn middel en neukte hem driftig. Connie voelde aan de klotsende ballen van de man en Annemarie drukte haar pruim in het gezicht van haar moeder. Erna stak haar tong uit en boorde die tussen de harige schaamlippen van het meisje. Zo likte zij haar klaar en Connie zat zichzelf te bevredigen. Welman zag niets meer en liet Erna rustig doorneuken.
Ze hijgde in zijn gezicht en kreunde onbeheerst, likte dan weer de kut van haar dochter en voelde hoe de lul van Welman in haar buik begon te groeien. De kwakken zaad drongen in haar baarmoeder. Ze wrikte heftig met haar kont en beet in de schaamlippen van Connie. Het was gauw afgelopen en toen de dames uitgegeild waren, was Welman blij dat hij vrij kon opstaan. Hij kroop de kabine uit en trof Huubs aan met een kermende Anneke. Het meisje lag met de lange lul in haar darmen en schokte onder de rammende bewegingen van de grote kerel. Huubs had echter niet genoeg aan haar reetje en stak twee vingers in haar schede. Het rode ding stond wijd open en dikke slierten liepen over de hand van de neukende kerel. Welman geneerde zich en scharrelde wat in de tent rond. De dames die hij net een behandeling had gegeven waren nog in de slaapkabine en hij had dus alle tijd en gelegenheid om eens wat rond te neuzen. Hij vond overigens niets bizonders en toen hij aan de geluiden van Huubs en het meisje hoorde dat zij klaar kwamen, zuchtte hij opgelucht. Hij vond het niet meer leuk en was bang dat men in het bivak hun verdwijning zou opmerken. Hij trok zijn kleren aan en stak een sigaret op. Huubs kleedde zich ook vlug aan en keek niet meer naar Anneke om. Hij wilde zo vlug mogelijk terug naar het bivak. Toen ze op het punt stonden te verdwijnen kwam Erna naakt uit de kabine.
'Gaan de heren er zomaar vandoor? '
'Ja,' antwoordde Huubs. 'Het is de hoogste tijd, Erna. Mogen we jullie hartelijk bedanken voor alles? '
'Komen jullie nog eens terug,' zei ze met een vals glimlachje.
'Dat doen we zeker,' zei Welman. 'Heel graag hoor. Nou, welterusten en nogmaals hartelijk dank.'



Toen ze bij de deuropening waren zei Erna met van vrolijkheid trillende stem: 'Doe mijn man de groeten! '
Welman struikelde en keek achterom. 'Je man..? '
'Ja, mijn man, de vader van mijn dochters.'
'Ik ken je man niet en Huubs ook niet, nietwaar Huubsie? '
'Hofland? Nee, niet bekend.'
'Hij heet...., jullie kennen hem vast wel, hij heet CURTIS! '
'Ja, en straks vertel je ons ook nog dat hij luitenant bij het korps mariniers is,' zei Huubs. 'Ga maar gauw slapen, schatje.'
'HIJ IS LUITENANT BIJ HET KORPS MARINIERS,' zei Erna. 'En hij is toevallig mijn man! Dag heren, het was een mooie oefening en in het geilen zijn jullie veel beter dan mijn man! '
Vloekend verlieten de twee kerels de tent van Erna en tijdens de terugtocht naar het bivak spraken de twee sergeants geen woord.
Net waren zij in de stelling aangeland toen in de verte werd geschoten.
'De aanval is begonnen,' zei Huubs geeuwend. 'De luitenant kan zijn hart weer ophalen.'
Welman grinnikte en zocht zijn wapen op. 'We gaan de mannen wakker fluiten. Als luitenant Curtis in het veld beter is dan in bed, bij zijn wijfje, dan winnen we deze veldslag nog, al moet ik je eerlijk bekennen dat ik liever op zijn vrouw schiet. Die heeft tenminste een duidelijk doelwit! Man, je ziet hier geen hand voor ogen.'
Huubs blies als een gek op zijn tirailleursfluit en schoot zijn wapen af in de lucht. Een ogenblik later was het bivak in rep en roer.







MADAME STRIPTEASE



Robert Plaggemans was eigenlijk een heel naar ventje. Een beetje geniepig zou je kunnen zeggen. Hij was er altijd op uit een ander te benadelen. Als hij iets wilde bereiken ging hij over lijken, ook al was hij nog maar zestien jaar. Op school zat hij naast een jongen die hij helemaal niet mocht. Hij bemoeide zich verder ook niet met hem. Ja, tot die dag waarop de jongen een foto uit zijn agenda liet vallen.
Robert meende een glimp op te vangen van een knappe vrouw en aangezien hij een echte genieter was griste hij de foto uit de hand van de jongen en bekeek hem goed. Het was een vrouw van een jaar of vijfendertig. Ze was oogverblindend mooi en onmiddellijk schoot de pik van Robert omhoog. Dat was hem nog nooit overkomen dat hij een harde kreeg van het zien van een vrouw die al haar kleren nog aan had. Wat was het dan dat hem aan die doodgewone foto zo opwond? De ogen, de wellustige mond met de volle lippen, het prachtige rode haar dat in fraaie golven over haar ranke schouders viel? Of misschien de blik in haar donkere ogen? Hij wist het niet, maar het was een feit dat hij een fikse erektie kreeg bij het zien van die mooie vrouw.
"Wie is dat?" fluisterde hij. "Je meisje?"
"Stomme eend, mijn moeder natuurlijk," fluisterde de jongen terug.
"Wat zitten jullie daar te smoezen?" riep de leraar. "Robert Plaggemans, geef die foto eens aan mij."

"Die is niet van mij, meneer."
"Geef hem toch maar aan mij, direkt, anders kun je naar de direkteur gaan."
Robert stapte met de foto naar voren en aandachtig bekeek de leraar de mooie vrouw.
"Zo, is dat je meisje? Een beetje te oud zou ik zeggen, maar ik zal wel eens met haar gaan praten. Misschien wil ze een avondje met mij op stap."
"Dat denk ik niet meneer."
"Waarom niet?"
"Het is de moeder van Harold."
De leraar trok zijn gezicht in de plooi en gaf de foto terug. "Ga zitten en geef de foto aan Harold."
"Jij bent ook een mooie," zei Harold later verontwaardigd. "Nu weet iedereen hoe mijn moeder er uitziet."
"Wat geeft dat? Ze is een lekker wijf. Jammer dat ze er niet helemaal op staat en dan zonder kleren aan."
"Wat dan?"
"Dan had je de foto niet teruggekregen. Lekker aftrekken maar, er zijn niet veel van die lekkere grieten."
"Ze is vijfendertig, veel te oud voor jou."
"Heeft ze grote tieten?"
"Gaat je niets aan."
"Klein dus."
"Nee, niet klein, maar ik vertel je ook niet hoe groot ze zijn."
"Heb je ze wel eens gezien dan?"
"Ja."
"En heeft ze ook een lekkere kut met haar?"
"Je bent een smerige kerel, bah."
"Wat is daar nu voor smerigs aan? Ik ben gek op lekkere meiden en jouw moeder is een echt stuk, waarom zou ik niet met haar naar bed willen?"
"Jij bent helemaal gek," zei Harold en hij had tranen in zijn ogen.
"Zullen we vrienden worden?" zei Robert haastig. "Ik meende het niet zo erg hoor. Maar toch is je moeder erg knap, daar zal ik niet om liegen."
"Ach jongen, ze is in werkelijkheid veel mooier," zei Harold gretig.
"Wil je echt mijn vriend worden?"
"Waarom niet. Ik heb geen andere vriend op dit moment. Ga vanmiddag met mijn mee, dan maken we samen ons huiswerk. Een andere keer kunnen we het dan bij jou maken, goed?"
"Afgesproken. Morgen bij ons."

"Wat doet je vader, Harold?"
"Ik heb geen vader meer."
"Dood?"
"Toen ik vier was is hij weggegaan. Moeder werkt nu voor de kost."
"Wat doet ze dan?"
"O, ze werkt 's avonds in een restaurant. Heel deftig, ik mag er niet komen."
"Zo?"
"Overdag is ze dus altijd thuis."
De jongens fietsten na schooltijd naar het huis van Harold om te zeggen dat zij het huiswerk bij Robert zouden gaan maken. Zo ving Robert een eerste glimp op van de moeder die werkelijk nog mooier en wulpser was dan op de foto. Hij kreeg prompt last van een erektie en meteen werd er in zijn hoofd een grandioos plan geboren. Hij deed zich heel netjes voor, gaf een stevige hand en bekeek de vrouw van top tot teen heel goed. Ze mocht dan vijfendertig zijn, aan haar knappe gezicht en haar mooie lijf was dat niet te zien.
"Niet te laat thuis," zei de vrouw. "En voorzichtig in de drukke stad. Ik ben blij dat jij de vriend bent geworden van Harold, dan is hij niet altijd zo alleen."
"Mevrouw, we kunnen het best vinden samen," zei Robert beleefd en toen ze wegfietsten stak hij een hand op en zwaaide breed naar de mooie vrouw. Wat een borsten, wat een mond, wat een heupen, wat een lekkere dikke kont, zo schoot het maar door hem heen en hij hoorde maar half wat Harold tegen hem zei, zo was hij onder de indruk van de veel oudere vrouw.

De volgende dag gingen ze naar het huis van Harold en op zijn kamer maakten zij hun huiswerk. Maar Robert deed er 's avonds ook nog een werkje waar Harold niets van wist. Zo kwam hij er achter dat de vrouw iedere avond om tien uur van huis ging. Ze reed in een sportauto en droeg een dure bontjas en zag eruit om door een ringetje te halen.
"Hoe laat komt je moeder weer thuis?" vroeg hij op een middag aan Harold.
"Een uur of een."
"En ze gaat pas om tien uur weg, hoe laat eten die mensen dan in dat restaurant?"
"Het heeft niets met eten te maken," zei de jongen stug.
"O, dat is wat anders. Welk restaurant werkt ze?"
"Het Franse Paradijs, de beste tent van de stad."
"Ja, dat is niet mis," zei Robert droog, maar hij dacht iets anders.
Op een avond zwierf hij door de stad en loerde bij het restaurant naar

binnen.
"Wat moet jij hier jongen?" vroeg een portier niet al te vriendelijk.
"Werkt hier ene mevrouw Middelhuis?"
"Waarom?"
"Haar zoontje heeft een ongelukje gehad en nu moet ze thuiskomen."
"Mevrouw Middelhuis?" De man schudde zijn hoofd. "Niet bekend, probeer het maar eens bij een ander restaurant, hier werkt ze beslist niet."
Toen kwam hij voorbij een dure nachtklub en daar, in de toonkast aan de buitenmuur, vond hij mevrouw Middelhuis. Ze had niet veel meer aan dan een driehoekje tussen haar wulpse dijen en op elke tepel van de stevige vooruitspringende tieten een roosje of een ander bloemetje....
Het kon niet missen, het was mevrouw Middelhuis die daar in een uitdagende houding voor de fotograaf poseerde.
"Madame Striptease, de echte en de beste, regelrecht uit Venezuela," zo stond eronder te lezen.
"Vuile leugenaars," mompelde Robert. "Maar een lekker geil stuk is het wel, die moeder van Harold."
"Dat ben ik met je eens, maar je mag niet naar binnen, jongen," zei een man lachend. "Ik ga wel en ik zal wel voor twee genieten."
"Stik," zei Robert en hij ging naar huis. Hij wist nu wel genoeg.

Het stormde die nacht allerverschrikkelijkst. Robert was alleen thuis en als de hele avond. Om de tien minuten keek hij op zijn horloge en toen het een uur was belde hij het nummer van Harold en bijna onmiddellijk kreeg hij de moeder aan de telefoon. Haar stem klonk niet vermoeid, maar ook niet al te vriendelijk.
"Mevrouw, ik moet u dringend spreken, zonder uitstel," zei hij nadat hij zijn naam had genoemd.
"Op dit late uur?" vroeg ze ontstemd.
"Ja, kan ik naar u toekomen? Harold is er immers niet?"
"Nou.... ik weet niet of... ik vertrouw het niet, kom morgen maar, ik geloof niet dat jij de vriend van mijn zoon bent."
"Morgen is het te laat."
Ze ademde diep. "Is er iets met Harold?"
"Inderdaad."
"Kom dan maar. Heeft hij een ongeluk gehad? Nee, dan had ik het wel via mijn zuster gehoord."
"Geen ongeluk, maar het kan veel erger worden. Na vannacht kan het leven van u en van hem grondig veranderen."
"Dat klinkt heel akelig."

"Tot straks," zei Robert en hing op. Een kwartier later liet de vrouw hem binnen. Toen hij in de gang stond en ze hem herkende zag ze er tamelijk geschrokken uit.
In de kamer brandde een schemerlamp en de vrouw zag er heerlijk uit. Ze droeg een kimono en eronder was ze vermoedelijk naakt als een pasgeboren baby.
"Ik had net een bad genomen toen je belde," zei de knappe vrouw strak. "Maar kom, je hebt me nieuwsgierig gemaakt, ga zitten en vertel wat er aan de hand is."
Robert ging tegenover haar zitten en keek naar de kimono die erg strak rond haar grote borsten en ronde heupen sloot. Ze was werkelijk een prachtige vrouw. Aan de telefoon had Robert een stijve gehad, maar nu hij tegenover de vrouw zat zonk de moed hem in de schoenen.
"U zult wel goed verdienen in die nachtklub," zei hij en lette goed op haar gezicht. Ze hield haar hoofd wat scheef en zei bijna toonloos: "Nachtklub?"
"Ja, madame Striptease. Ik heb de foto's zien hangen."
Ofwel ze had stalen zenuwen, of ze was op het ergste voorbereid geweest, want ze vertrok nog geen spiertje, knipperde zelfs niet met haar oogleden.
"Ik was er al bang voor," zei ze opgewekt en haalde haar schouders op. "Ontkennen heeft geen zin, ik ben madame Striptease. Ik kleed me uit voor mannen die thuis niet aan hun trekken komen. Ze mogen echter alleen maar kijken, niemand raakt me aan. Ik rook niet, drink niet, ga niet met mannen naar bed. Mijn werk wordt goed betaald, want ik ben een van de beste stripsters van Nederland, maar Harold mag nooi weten waarmee zijn moeder de kost verdient, begrepen? Ik ben het toonbeeld van netheid, onkreukbaar, zo kuis als een engeltje. Nooit mag hij weten dat ik me voor kwijlende kerels helemaal uitkleed, knoop dat in je oren, mannetje."
"Ik zal hem niets vertellen, maar daar moet wel iets tegenover staan."
"Geld zeker?"
"Nee, geen geld, want daar kan ik thuis niet mee aankomen, moet ik zeggen dat ik het van u kreeg?"
"Dan weet ik wel wat je wilt. Hoe durf je hier te komen, snotaap? Je zit te trillen van geilheid, ik zie het wel aan je." Ze keek de jongen met minachtend neergetrokken mondhoeken aan. "Je bent al net zo'n beest als die kerels die 's avonds naar me komen kijken."
"Ik wil dat je voor mij ook een show opvoert."
"Strippen voor jou?"
"Meer verlang ik niet. Ik wil je helemaal naakt zien. In het volle licht

en van dichtbij, dan zal Harold nooit een woord van me te horen krijgen."
Een ironies lachje plooide haar volle lippen, wat een vrouw! "Gut, wat zijn we goed. Enfin, er is niet onderuit te komen, je wilt mijn naakte lichaam zien en ervan genieten. Dat willen alle mannen tenslotte. Goed, ik zal me eerst weer aankleden, anders kan ik me ook niet voor je uitkleden."
Ze stond op en verliet de kamer, om een minuut of tien later terug te keren in kleren uit 1920. Een strakke jurk, hooggesloten, laarsjes met veters, beschaafd opgemaakt en het rode haar opgestoken. Robert snakte werkelijk naar adem, zo mooi zag de vrouw eruit.
"Dit zijn niet de kleren die ik momenteel gebruik in mijn show," zei ze. "Maar dat is niet zo erg, want een jaar of wat geleden had ik er enorm veel sukses mee, vooral bij oude mannen. Ik dacht dat er voor jou ook heel wat te genieten viel."
Met de fraaie rug naar Robert toe zette ze een plaat op de grammofoon en begon op de maten van een belegen muziekje enige danspassen te maken. Geboeid en een beetje zenuwachtig keek Robert toe. Ze draaide en wipte met haar heupen en billen, keek ondeugend naar haar eenmanspubliek, tilde de rok hoog op en liet een welgevormd been zien. Ze droeg een witte onderbroek met lange pijpjes en kantjes, wat alles heel pikant maakte. Na een poosje maakte ze de jurk los, de echte striptease begon. Toen ze in haar ondergoed stond werd Robert rood. Een hooggesloten en strak korset snoerde haar toch al slanke middeltje in en sloot aan de voorkant met een soort van veter. Boven het korset uit kwamen de prangende borsten die Robert al van de foto's kende. De bruine tepels waren net zichtbaar en nu voelde de jongen hoe zijn penis begon te groeien. Het witte broekje stond haar pikant, terwijl ze danste maakte ze het rode haar los en liet het vallen. Het golfde glanzend over haar roomblanke schouders waarmee het rood prachtig konstrasteerde. De vrouw bleef plotseling stilstaan en keek de jongen blozend aan.
"Nu kom ik aan het pittige deel, weet je zeker dat je alles wilt zien?"
"Tot het bittere einde."
"Goed, daar gaan we dan."
Ze begon weer te dansen en met veel overdreven gebaren verdween het strakke korset. Er zat een heel klein soort beha met minder dan halve kups onder, die de zware borsten op fraaie wijze omhoog en naar voren drukten. Robert kreeg een natte pik en zijn hart bonkte wild toen de vrouw met zwaar deinende borsten verder danste en de witte broek uittrok. Wat hij verwachtte kreeg hij echter niet te zien. Onder de ouderwetse broek droeg ze een mooi slipje dat strak om haar

billen spande. Ze rekte zich uit op haar tenen, met gespreide benen, en drukte haar buik ver naar voren. De vorm van de kut puilde haast uit de dunne stof van het slipje, Robert zag heel duidelijk de grote schaamlippen er doorheen en werd er helemaal wild van. Toen draaide de vrouw zich om, bukte weer en schommelde met haar fraaie billen, draaide zich weer om en bukte nogmaals, waarbij haar geweldige tieten met een sprong buiten de minieme kups vielen. Verrukt keek Robert naar de volumineuze borsten die lekkere dikke en zeer bruine tepels hadden. Toen ging de vrouw weer rechtop staan en begon wulps te dansen. Ook de grote tieten dansten mee en de jongen werd er ontzettend heet van. Al lachend en hem uitdagend ging de vrouw in haar rol op. Tergend langzaam schoof zij haar slip naar beneden en ademloos staarde Robert naar haar gladde buik. Met een vermanend vingertje draaide zij haar billen naar hem toe en bukte zich. Een groot deel van haar buitengewoon fraaie achterwerk was al zichtbaar, maar met een ruk scheurde zij toen de slip helemaal naar beneden, draaide zich om, stapte uit het vodje en wierp het kledingstuk precies tegen het hoofd van Robert aan. Hij pakte het en rook er begerig aan. Warmte en een typies vrouwelijk kruisgeurtje, het was heerlijk voor iemand die nog nooit een vrouw had aangeraakt.
Toen zag hij dat de vrouw met gespreide benen voor hem stond, de haarloze kut een weinig naar voren gedrukt. De schaamlippen puilden pruilend uit en zaten nog dicht tegen elkaar aan tussen de sierlijke dijen. Robert zag onderhuids de soepele spieren bewegen, de zware borsten gingen langzaam op en neer en trilden. De moeder van Harold plaatste de handen op haar brede heupen en keek hem lachend aan.
"De show is eigenlijk nog niet afgelopen, maar de rest is te heet voor zo'n jongetje. Je mag nog wel eventje goed naar alles kijken, ik ben nu toch naakt, of moeten de laarsjes ook nog uit?"
"Nee," zei Robert schor. Als in trance staarde hij naar de geprononceerde vormen tussen de mooie benen. Hij stond op en maakte zijn broek los, stroopte die met de onderbroek naar beneden en toonde de vrouw zijn lange penis. Ze keek naar het krachtige orgaan, slikte wat moeilijk en schudde haar hoofd.
"Dat is de afspraak niet, je had je broeken aan moeten houden. Wat wil je nu?"
Robert ging weer zitten en nam zijn hete pik in een hand, waarna hij snel begon te masturberen, zijn ogen op de pruilerige kutlippen gericht.
"O, nee toch," kreunde de vrouw en sloot haar fraaie benen.
"Effe aftrekken, blijf met gespreide benen staan, dan ben ik heel gauw klaar."

Ze keek naar zijn strelende hand en de dansende ballen eronder.
"Hoe oud ben je?" vroeg ze.
"Zestien."
"Laat dat ding eens los, jongen."
Hij liet zijn harde lul los en de vrouw kwam dichterbij. Ze nam de lul tussen twee vingers en liet hem toen met een diepe zucht door haar volle vuist glijden. Het voelde lekker aan, zo'n jonge penis in volle erektie. Toen ze aan de teelballen voelde zei ze zacht: "Dat heb ik lang niet gevoeld, toch wel lekker."
"Trek me dan maar af," zei Robert hitsig. "Laat me aan je tieten en aan je geile kut voelen, ik wil zo graag."
Ze stroopte zijn voorhuidje terug over de eikelrand en knikte. "Zou je mij kunnen en willen bevredigen, Robert?"
Hij legde een hand rond een van haar grote tieten. "Ik heb nog nooit een vrouw gehad, proberen maar?"
"Ja. Ik heb al jaren niets met een man gehad."
"Waarom niet?"
"Ik haat mannen. De vader van Harold is er vandoor gegaan, als stripster kan ik wraak nemen op al die geile gluurders."
"En nu moet ik je neuken?" vroeg hij ongelovig.
"Je mag het doen, maar als je niet wilt, ik ben al vijfendertig jaar, trek ik je wel lekker af."
"Ik wil graag, maar ik heb het nog nooit gedaan. Kutjelikken moet ook zo lekker zijn."
De vrouw schoot in de lach. "Dat mag je ook doen, ik heb een schone kut. Zal ik jouw lekkere harde snikkel dan zuigen?"
Robert vond het al lang goed. Hij keek sprakeloos naar de mooie naakte vrouw en kon zich niet voorstellen dat zij zich iedere avond voor een hijgerig publiek ontkleedde, al kon hij zich wel indenken dat alle mannen, jong en oud, gek van haar lekkere vormen werden. Zelf voelde hij zich opgewonden als nooit tevoren. Hij keek de vrouw hulpeloos aan en zei schor: "Ik weet niet hoe het moet, je zult me alles moeten leren."
"Ik heb al eens eerder mannen geleerd hoe ze "het" moesten doen, maak je maar niet druk. Je mag gerust je armen om me heen slaan en me zoenen, overal strelen, je weet wel...."
Hij keek in haar ogen en zag dat er een geil vuur brandde. Ze kon nu eenvoudig niet meer terug en zou dan ook doorgaan tot ze alles had genoten. Ze trok liefkozend het vel heen en weer over de spitse eikel, legde een hand onder zijn kloten en kneedde ze licht tussen haar langbenagelde vingers.
"Heerlijk om met zo'n sterke jonge pik te spelen," fluisterde ze. "Ik



heb zin me helemaal te laten gaan, alle remmen los te gooien, maar is dat wel verstandig? Ik betwijfel het."
Robert sloeg zijn armen om haar fraaie schouders en perste zijn mond hijgend op de hare, waarna hij van verrukking haast in zwijn viel. Een vrouw op de mond zoenen is een ongekende sensatie, vooral als het een vreemde vrouw is of, zoals in het geval van Robert, wanneer het de eerste keer dat je een vrouw zoent. Er ging een wellustige huivering door hem heen en de vrouw opende met een diepe zucht haar mond terwijl ze heftig zijn kussen beantwoordde.
"Lekkere geile knul, wat sputtert je pik fijn en wat is hij lang en dik," fluisterde ze en streelde zijn lange lul tussen haar vingertoppen.
Robert liet al zoenend zijn ene hand over haar grote tieten strijken, raakte de harde knopjes aan en bracht de andere hand tussen de gladde en volle dijen die de vrouw al een ietsje gespreid had. Hij streelde de zalige zachte dijen, voelde aan de kutbult en kwam haast klaar toen de vrouw bereidwillig haar knieën ver uit elkaar deed, zodat hij haar hele schaamstreek kon bevoelen. Het was zacht en verend, warm en een beetje vochtig. De buitenste schaamlippen, groot en dik, stonden een weinig open en toen per ongeluk de ene vinger van de jongen door de gleuf gleed kreunde de vrouw en gaf zich helemaal over aan de persende mond en de zoekende handen van Robert. Nu betastte hij het onbekende gebied van haar billen en de diepe spleet ertussen. Het was allemaal even verrukkelijk en geheimzinnig, want al had hij nu tieten, billen en kut bevoeld, nog had hij de schede tussen de kleine schaamlippen niet gezien. Gehoor gevend aan de hartstochtelijke drang, de hete drift van zijn bloed, liet hij zich naar onderen zakken, spreidde de forse benen van de vrouw en keek naar de rode vrucht. Tussen de gezwollen grote schaamlippen zag hij de tere kleine lipjes, voelde er trillend van begeerte aan en trok toen met ingehouden adem de rijpe kut open, staarde hikkend naar de schede die vochtig glansde en keek over de buik en de gespannen borsten de vrouw aan. Hij zag hoe zij hijgde en hoe haar mooie ogen schitterden van wellust.
"Mag ik er een zoentje op geven?" vroeg hij.
"Mmm, je mag alles, als het maar lekker is," antwoordde de vrouw en zij liet zich nog meer onderuit zakken, tilde haar kont op en zei hartstochtelijk: "Zoen, lik, steek je tong in me en maak me klaar. Maar doe het vlug, ik barst van geilheid en wil je lul in me voelen."
Sidderend drukte hij zijn lippen op haar geurige flamoes, likte met zijn tong de natte spleet en snoof de geur van de rijpe vrouw begerig in zijn neusgaten. Haar prikte, zijn tong vond het rare bobbeltje hoog tussen haar schaamplooien en hij bewerkte het met tanden, lippen en tong omdat hij het een geil dingetje vond. Zijn handen streelden de dijen en

billen, dan weer stak hij een vinger in de prachtige weke kutmassa en likte hij de witte billen, gek van begeerte.
"O jongen, doe het, doe het alsjeblieft, steek je lul diep in me en neuk!" riep de vrouw buiten adem uit. Ze werkte driftig met haar heupen, alsof ze al een lul in haar schede had, en trok de jongen tussen haar dijen. "Kom, kom in me en neuk me lekker klaar."
Hij ging op zijn knieën tussen haar gespreide dijen zitten, hield haar knieën vast en richtte zijn lul op het rode gaatje tussen de tere lipjes. Met een lange voorwaartse beweging drong hij zonder moeite binnen in de lekkere kut van de amechtig hijgende en kreunende vrouw die met stijf opgerichte tieten en gesloten ogen als een geknakte bloem zijn grote geschenk ontving.
"O jongen, vreselijk, wat vreselijk lekker naai je me, wat voelt je dikke lul zalig aan, neuk maar, naai me maar lekker en spuit je in me leeg. Oooh, ik heb het al zo lang niet meer gedaan, ik besterf het van genot, kom er dieper in, het kan heus geen kwaad. Oooo, ja, ja, nog dieper, dat is zo heerlijk wat goddelijk, nog meer?"
Hij kon niet verder en keek neer op haar opengesperde schaamlippen waar tussen zijn hele lul verdween. Hij streelde de kut, kroelde door het haar en raakte de kittelaar aan. De vrouw wrikte zachtjes met haar onderlichaam en strekte haar armen naar hem uit. "Kom op me liggen, ik wil je beter voelen, je moet me zoenend klaarneuken. Oooh, zalig, enorm wat voelt dat pikkie lekker dik en lang aan, ik wil hem er altijd inhouden!!!!"
Grommend schoof Robert zijn paal in en uit de vochtige schede. Hij kon heerlijk naar de kut en de lul kijken en verwonderde zich over de hoeveelheid slijm die er iedere keer naar buiten kwam. Hij kneedde en streelde de tieten van de amechtig steunende vrouw, neukte wat driester en porde zijn kloten kletsend tegen de mooie dikke billen van de nachtklubdanseres. Toen haalde hij zijn pik er helemaal uit, kroop over de vrouw heen en stak de besmeurde eikel tussen haar lippen.
Smakkend begon ze het slijm van de hele lul af te likken en dat wond haar zichtbaar en hoorbaar op. Toen er geen sap meer was opende ze haar ogen en zei hees: "Nu moet je het snel en heel hard afmaken, ik wil voelen dat ik aan het neuken ben."
Langzaam en genietend van het gezicht van de in de open kut schuivende pik ging hij in haar en toen hij binnen was en begon te draaien en te wippen, te schokken en te rammen, huilde de vrouw het uit van ekstase. Het leek er veel op dat dit de eerste keer was dat ze onder een man lag, zoveel misbaar maakte zij. Het wond de jongen verschrikkelijk op toen hij haar zag kronkelen en hoorde kermen. Haar grote borsten stonden rechtop en schudden en schikten bij elke stoot die hij

in haar maakte. Hij streelde de tepels, kneep erin en maakte melkende bewegingen, wat de vrouw nog gekker maakte.
"Toe maar, maak me maar geil, bengel die je bent," riep ze. "O, net zo oud als m'n eigen zoon en hij neukt als een Arabier!"
Robert neukte haar nu met lange kletsende halen en voelde dat het zaad bijna kwam. Alle spieren van lul en zak trokken krampend samen, even was er een scherp gevoel, toen braakte zijn lul als een op hol geslagen pomp alles in de gulzig zuigende schoot van de kreunende vrouw.
"O, voel het toch eens in me spuiten, wat een kracht, wat een lekker heet spul! Oooh, nog meer, ik hou het niet meer, ik kom, ik kom, oooch, ik kom, ik kom, IK KOM!!!"
En dat ze kwam was iets dat Robert heel goed voelde. Zijn lul werd gekneusd door haar trekkende kutspieren en hij voelde de golvende beweging die door haar schede trok als een langgerekte golving. Zelf kneedde hij haar tieten met een hand, terwijl hij met de andere haar dijen, kont en kittelaar streelde. Het was een enorme gloed die door zijn spuitende lul schoot, hem bijna dubbel deed knakken, en hij had er dan ook de grootste moeite mee om niet voorover op het lekkere geile lichaam van de rijpe dame te vallen. Het gebeurde tenslotte toch nadat de laatste golf zaad nog heel krachtig in haar schoot was gesprongen.
Hij viel amechtig op haar grote tieten neer, zocht haar frisse mond en zoende haar, voelde haar hart heftig bonken en fluisterde: "Bedankt dat je me alles hebt geleerd, het was eindeloos lekker."
Ze streelde zijn rug en drukte hem dicht tegen zich aan. "Je mag het nog een keertje dunnetjes overdoen, want zo lekker heb ik in geen jaren geneukt. Je bent nog erg jong, maar dat mag niet hinderen, je lul is mooie en sterk, waarom zou ik er niet van genieten nu ik de kans heb? Zou je me nog wel eens willen neuken?"
Hij keek haar vol vuur aan. "Wanneer je maar wilt. Je moet me alles leren, ik ben gek op je."
"Leren? Jou hoef ik niets te leren. Dit ging toch ook gesmeerd? Er zijn tientallen standjes, maar die ontdekt je zelf wel in de loop van de tijd, daar ben je nu eenmaal een man voor."
Ze lagen nog wat te zoenen en te strelen en natuurlijk, hoe kon het ook anders, de lul van Robert werd heerlijk stijf tegen haar buik.
Zo konden ze voor de tweede keer beginnen aan het oudste een heerlijkste spel van de wereld: de paringsdaad. Een mens krijgt daar toch zeker nooit genoeg van?







EEN ZWARTE MINNAAR VOOR TAMIE



Tamie en Robert hadden jarenlang in Afrika gewoond.
Robert was daar agent voor een grote Europese handelsfirma, die aan de westkust van het donkere kontinent verschillende welvarende vestingen had.
Al die tijd hadden zij daar vorstelijk geleefd, in een prachtig huis met uitzicht op de oceaan, voorzien van alle gerief dat geld kon geven. Want hun huis fungeerde tevens als plaats van ontvangst bij belangrijke missies van handelskonnekties.
Tamie hoefde zelf niet veel meer te doen dan een hartelijke gastvrouw te zijn. Het huishoudelijk werk werd gedaan door de inheemse dienstmeisjes. Het toezicht daarop was toevertrouwd aan een zwarte huismeester, die tevens de zorg had voor de omliggende tuin. Daarenboven rustte op hem de taak om Tamie te vergezellen wanneer zij uit ging,

opdat haar niets zou overkomen.
De huismeester was derhalve geselekteerd op zijn diskretie én zijn imponerende lichaamsafmetingen.
In de loop der jaren hadden enkele zwarte mannen die funktie vervuld. En allen hadden zij hun taak zeér serieus opgevat. Zó zelfs, dat zij hun diensten tenslotte aan Tamie aanboden in de slaapkamer, wanneer Robert op reis was en zij alleen achterbleef. Dat gebeurde met volledige instemming van Robert, die maar al te goed begreep dat zijn vurige vrouw ook in zijn afwezigheid behoefte had aan een potente minnaar!
Daarmee was er bij Tamie in de loop van de tijd een verslaving ontstaan. Zij had aan haar seksleven met Robert alléén niet meer genoeg. Dat moest worden aangevuld, en wel door een grote, stoer man van het zwarte ras. Robert had daar alle begrip voor. Sterker nog: hij vond het een prachtig en opwindend gezicht om zijn vrouw te zien vrijen met een sterke neger. Want veelal was hij erbij, en deed hij mee.
Doch na die heerlijke jaren in Afrika moesten zij terug naar Europa. Hun levensstandaard ging er overigens niet op achteruit. En evenmin waren zij van plan om er hun seksuele levensstijl door te laten beïnvloeden. Zodoende waren zij op zoek gegaan naar een zwarte minnaar voor Tamie. Een jonge, viriele neger, die de inmiddels vijfenveertig jarige vrouw kon bevredigen in haar wulpse verlangen. En Robert, die twee jaar ouder was, voelde zich nog mans genoeg om daaraan deel te nemen.
Tamie was niet meer de jonge vrouw van toen, logisch niet. Zij was nu een rijpe, mollige vrouw geworden. Haar zware borsten hingen en haar heupen waren breed. Haar buik welfde beduidend. Maar toch waren haar bewegingen wulps en prikkelend, en bezat zij nog steeds het heilige vuur als het erop aan kwam om haar negerminnaar en haar man het hoofd op hol te brengen. En Django, hun huidige vriend, was dol op gezette blanke vrouwen! Net als die avond, kwam hij vaak én graag op bezoek...
Tamie had een speciale maaltijd bereid om het gezamenlijke weekend goed te beginnen. Nu kwam ze binnen met een dienblad waarop koffie en likeur stond. Terwijl ze rondddeelde, bekeek Robert haar met een duidelijke blik van welgevallen in zijn ogen. Ze zag er fantasties uit in een geraffineerde jurk van zwarte zijde die strak en adembenemend om haar mollige lichaam sloot. Haar golvend blonde haar hing tot op haar schouders en omkranste haar fraaie gezicht dat ze verleidelijk had opgemaakt. In de diepe halsuitsnijding van de jurk toonde ze de pikante zwelling van haar schuin hangende boezem met een intrigerende kloof daartussen.

Haar tepels waren als kittige bultjes in de stof te onderscheiden. Haar billen tekenden zich eveneens zeer aanlokkelijk af en Robert kon niet nalaten er met welgevallen naar te kijken.
Niet alleen Robert, maar ook Django bewonderde Tamie terwijl ze hem zijn koffie aanreikte. De vrouw genoot ervan. Ze vond het heerlijk om in de belangstelling te staan en mede daarom besteedde ze altijd veel zorg aan haar uiterlijk. Vandaar ook dat ze, zeker bij deze gelegenheden, kleren droeg die haar natuurlijke charmes ekstra aksentueerden en een feilloze prikkeling van haar minnaars bewerkstelligde.
Terwijl ze de koffie nuttigden, raakten Tamie en Django in een geanimeerd gesprek verwikkeld.
Even later hoorde Robert een zacht wellustig gekreun. Uit ervaring wist hij wel hoe laat het was. Tamie en Django lagen half tegen elkaar aan op de ruime zitbank. Ze waren beiden naakt en kusten elkaar hartstochtelijk. Het was een prachtig gezicht, dat kontrast tussen Django's massieve zwarte lijf en Tamie's wulpse blanke lichaam. Het was een aanblik die hem altijd weer prikkelde.
Tamie wreef haar handen op en neer over Django's gespierde donkere borst en kneep af en toe in zijn gevoelige gitzwarte tepels. Ze wist hoezeer hij daardoor opgewonden raakte. Onderwijl masseerde de neger haar gezwollen schaamlippen met zijn stijve lul. Hij schoof zijn brede eikel op en neer langs haar labia en drukte ermee tegen haar klitoris. Tamie had haar dijen zo wijd mogelijk gespreid om hem er goed bij te laten. Robert voelde zijn eigen roede met schokken verstijven terwijl hij het sensuele tafereel op afstand bestudeerde. Hij genoot van de aanblik van Tamie's huiverende naakte lichaam en het maakte hem geil te zien hoe zijn vrouw reageerde op de intieme strelingen van haar donkere minnaar. En altijd weer verbaasde hij zich over de afmeting van Django's penis.
Allemachtig, wat had die knaap een knot! Zijn zwarte lul was zeker vijfentwintig centimeter lang en had een doorsnee van een centimeter of vijf. Het was zelden dat Django's fallus echt helemaal stijf was.
Meestal bleef hij soepel als een dikke rubberen slang. Alleen vlak voor en tijdens de ejakulatie werd hij keihard als een bot. Tamie vond het zalig om met die grote buigzame slurf te spelen. Dat kon ze urenlang doen. Gelukkig dat Django een ijzeren konditie had en een potentie als een bodemloze put. Voor Tamie's onverzadigbare libido was deze huisvriend een ideale oplossing. Want Robert zelf was niet in staat om haar onuitputtelijke drang naar seks te bevredigen. Niet dat hij impotent was. Verre van dat. Maar het tempo van zijn vrouw kon hij eenvoudigweg niet

bijhouden. Vandaar dat de neger voor hen beiden een geschenk uit de hemel was. Trouwens, vanwege Robert biseksuele inslag profiteerde hij zelf ook van het genot dat de huisvriend kon schenken. Het gebeurde regelmatig dat Django op avonden als deze zijn potentie zowel aan Tamie als een Robert ten goede liet komen.
Met welgevallen keek Robert naar de vibrerende tieten van zijn vrouw. Wat trilden die prachtig door de schokkende bewegingen van haar lichaam. En wat waren haar nippels stijf, zeg. Dat betekende dat ze flink opgegeild werd door wat zij en Django aan het doen waren. Stijf en dik priemden ze uit hun aureolen naar buiten. Dat ontging Django niet en af en toe sloot hij zijn vingers om de erekte tuiten en trok hij er aan of draaide hij ze soepel rond tot nog grotere hardheid. Hoezeer Tamie daar van genot, bleek wel uit de manier waarop ze haar mond opende en een lange kreun liet horen die vervuld was van haar intense genot.
Plotseling drong Django met één gespierde schok van zijn lendenen in haar kut binnen! De vrouw liet een luide kreet horen toen haar neukgat onverwachts werd opgevuld met de enorme dikte van Django's fallus. Robert zag hoe haar schaamlippen zich soepel om de slurf van de neger plooiden en langs de magistraal dooraderde staaf ribbelden. Hij kon zich goed voorstellen wat een sensatie dat voor zijn vrouw moest zijn om haar schede zo volgestopt te krijgen met die amper polsdikke leuter, die elk plekje van haar schede vulde en met de sponzige eikel tot aan haar baarmoeder doordrong. Hij zag het van lust verkrampte gezicht van zijn vrouw en voelde zijn eigen penis nog meer verharden. Zouden ze in de gaten hebben dat hij naar hen keek? Zou dat hun wellust nog groter maken? Of waren ze zo verdiept in hun liefdesspel dat ze zich van zijn aanwezigheid totaal niet meer bewust waren?
De neger rolde de vrouw op haar rug, dwars op de bank, en begon haar een tijdlang met gestage halen te neuken. Zijn lul veroorzaakte een zacht soppend geluid dat vermengd werd met hun beider gekreun. Toen zag Robert de veelbetekenende verkramping van Tamie's gelaat en haar spasmodies klemmen van haar dijen. Ze kwam huiverend klaar onder de diepe stoten van haar minnaar. Luttele ogenblikken later konstateerde Robert aan het schokken van Django's zwarte billen dat hij zich aan het leegspuiten was in de zuigende kut van Tamie.
Even vielen hun bewegingen stil en genoten ze van de emoties die na dit eerste orgasme door hen heen trokken. Maar dat duurde niet lang. Ze fluisterden iets tegen elkaar dat Robert niet kon verstaan. Wat ze gezegd hadden werd hem evenwel duidelijk toen Tamie en Django beiden



van de bank afkwamen en ervoor achter elkaar op de vloer hurkten, zij voor, hij achter. Tamie stak haar dikke achterste uitnodigend naar de neger toe. Hij stak zijn met geil overdekte lul tussen haar wulpse billen en kneep er flink in zodat enkele smeuïge druppels nageil uit zijn eikelspleet welden. Die smeerde hij rondom haar anus zodat ze daar goed glibberig was.

''Jaaa..,'' kermde Tamie, terwijl ze haar gat nog eens ekstra achteruit stuwde. ''Oooh..''

Die laatste kreun duidde erop dat zijn paddestoelvormige eikel in haar rektum was binnengedrongen. Tamie was er dol op om ook anaal geneukt te worden. Het had haar weliswaar de nodige moeite gekost om destijds aan de dikte van Django's lul te wennen, maar nu was haar aarstube zo soepel en ruim dat hij er probleemloos in kon.

Het was evenwel niet de bedoeling dat de neger zijn grote zwarte lul helemaal in haar gat stak. Nee, hij had alleen zijn eikel erin en Tamie sloot haar kringspier erachter rondom de diepe eikelgleuf. Het was een variatie die ze meermalen toepasten als ze er de tijd voor konden nemen. Django sloeg zijn armen om Tamie's middel en bracht zijn handen naar haar vagina. Met veel raffinement begon hij haar schaamlippen en haar klitoris te vingeren. Het genot dat deze behandeling in de vrouw opwekte, zorgde ervoor dat haar rektum tot leven kwam en zich afwisselend spande en ontspande. Dat bezorgde Django weer de meest zalige sensaties in de punt van zijn lul. Dit was een verrukkelijke vorm van wederzijdse stimulatie die ze lange tijd konden volhouden en waardoor ze heel geleidelijk naar het hoogtepunt werden gevoerd. Ze wiegden samen op hun hurken heen en weer. Tamie draaide haar billen langzaam in het rond en bewoog zo Django's lul mee in het rond. Het was een prachtig tafereel om uitgebreid naar te kijken, oordeelde Robert. Hij zag hoe Django's zwarte lijf geleidelijk aan overdekt raakte met een dun waas van zweet dat zijn gespierde boy aan het glimmen bracht. O, wat had die vent toch een mieters lijf!

Lange tijd bleef Django de lustspleet van Tamie vingeren en melkte zij dientengevolge met haar anus aan zijn eikel. Geleidelijk werden hun bewegingen hitsiger en begonnen ze iets wilder te schokken. Tamie kreunde luid toen het orgasme in haar aanzwelde en pal daarop het genot haar overspoelde.

De scheuten van haar klimaks deden haar sluitspier zo pulseren, dat het effekt ervan voor Django onstuitbaar was. Hij liet een diep gegrom horen toen zijn sperma zich door zijn pisbuis een weg naar buiten baande en

hij zich het volgende moment kermend liet leeglopen in Tamie's achterwerk.
''Aaaiii, wat voel ik je geil lekker diep in mijn kont naar binnen schieten!'' hijgde de vrouw uitgelaten. ''O, wat is je zaad heet! Ik voel elke spriets ervan.. aach!''
Doch daarmee was voor Django de kous niet af. Hij greep Tamie stevig bij haar heupen vast en boorde het volgende moment zijn lange dikke leuter helemaal haar aarstube binnen. Het zweet droop nu van zijn brede borst af. Hij perste zijn harde onderbuik tegen haar zachte bips aan en kreunde van de sensatie: de omklemming van haar met zaad gevulde endeldarm rondom de volle lengte van zijn slurf. Ze snel hij kon pompte hij zijn zwarte rubberachtige staaf in haar poepgat in en uit.
Robert werd door de aanblik zo opgehitst, dat hij zijn broek losritste en zijn penis naar buiten haalde. Met trage halen begon hij zichzelf af te trekken. Niet om erdoor klaar te komen, maar om zichzelf de heerlijke gevoelens te geven waarnaar hij verlangde. Hij zag hoe Tamie haar blonde hoofd in het rond zwaaide om uiting te geven aan de intense wellust die ze bij de anale paring beleefde. Godallemachtig, wat werd haar kont uitgerekt door de monsterachtige omvang van Django's zwarte leuter. Maar ooh, wat vond ze dit zalig!









Even dacht Robert erover om op te staan en zich bij het tweetal te voegen teneinde zijn eigen stijve pik in Tamie's mond te steken. Zij likte zo smachtend met haar tong langs haar lippen, dat het erop leek dat ze maar wat graag iets ertussen wilde hebben. Maar hij besloot ze nog maar even met z'n tweeën bezig te laten terwijl hij zelf toekeek en zich met knijpende vuist masturbeerde.
Django's bewegingen vielen stil terwijl hij zich innig aan Tamie vastklampte en zijn bezwete lijf tegen haar rug aanperste. Hij zat met zijn lul tot aan de wortel in haar anus. Hij had er behoefte aan om even stil te blijven en alleen het spasmodies knijpen van Tamie's poeperd te voelen. Tamie wiegde zachtjes heen en weer, zodat haar anaaltube traag om zijn slang heen en weer bewoog. Daarbij zorgde het zaad dat Django tevoren in haar rektum had gespoten voor een smeuïge smering.
Beiden hadden een intens gekonsentreerde uitdrukking op hun gelaat. Plotseling begon Django weer heftig te schokken: als een jonge hond ketste hij tegen de achteruit gestoken billen van zijn blanke minnares aan. Luttele ogenblikken later sloot hij zijn ogen stijf toe en trok een pijnlijk verkrampt gezicht. Het was duidelijk dat hij nogmaals klaarkwam. Kermend en met zwaar hijgende borst spoot hij de inhoud van zijn dan-

sende testikels weg in de zuigende darm van de vrouw...

Ze namen er de tijd voor om op adem te komen en weer voldoende aan te sterken voor de volgende ronde.
Roberts lul stak nog steeds uit zijn broek. Met duim en wijsvinger speelde hij er wat mee. De kamer rook naar seks en hij genoot van de aroma. Hij kon zijn penis voelen schokken van opwinding toen hij de geur diep inhaleerde.
De omvang van Django's slurf duidde erop dat hij weer tot het nodige in staat was. Hij kroop weer achter Tamie en wreef zijn gezwollen lid tegen de zachte rondingen van haar achterste en haalde hem op en neer door de diepe kloof tussen de halve bollen.
Tamie strekte haar arm uit en greep Robert bij zijn pik vast. Haar man maakte zijn broekriem los en liet zijn pantalon langs zijn benen afglijden. Hij stapte eruit terwijl hij de knopen van zijn bloes losmaakte. Tenslotte was hij naakte.
Tamie beduidde haar minnaars dat ze vlak voor haar moesten komen staan. Ze hield met elke hand een penis vast en vergeleek ze in gewicht, dikte en lengte. Ze woog hun ballen in de palm van haar hand en liet die op en neer dansen.
''Doen we 't nu met ons drieën?'' stelde Django voor.
Tamie knikte instemmend en bracht haar mond dichtbij Roberts lul, zodat hij haar hete adem langs de pulserende kop van z'n pik voelde strijken. Het volgende moment flitste haar tong naar buiten en begon ze die rondom zijn eikel te draaien. Robert kreunde toen ze de punt van haar tong een heel eind in zijn spleet duwde. Het was een mengeling van pijn, omdat ze zijn gleufje ver uitrekte, en van intens genot tegelijk, omdat daardoor hete flitsen vanaf de tip tot aan zijn skrotum door zijn staaf trokken, en hij greep haar hoofd stevig vast om haar duidelijk te maken hoezeer hij hiervan genoot.
Onderwijl kroop Django achter Tamie en schoof hij zijn magistrale slang in haar gastvrije kut. Ze liet een langgerekte genotskreun horen toen hij zijn armen om haar heen sloeg rondom haar heupen en hij haar vulva met zijn vingers begon te prikkelen. In het bizonder haar geleidelijk weer opstijvende klit.
Robert bewoog zijn handen omlaag naar Tamie's zwaaiende tieten. Nu eens sloot hij zijn handen er knedend omheen, of legde hij zijn handen eronder om haar kegels fel op te wippen, dan weer trok hij uitgelaten aan haar stijve tepels, die daardoor ver uit hun omrandingen naar buiten





kwamen en keihard werden. Tamie kreunde op een manier waarmee ze haar instemming met zijn handelingen overduidelijk maakte.
En onderwijl begon Tamie steeds krachtiger op zijn fallus te zuigen en daagde ze hem uit om zelf zijn roede in en uit haar mond te stoten tussen de zalige friktie van haar sensuele lippen door.
Het ene moment zal alleen de eikel tussen haar lippen, het volgende ogenblik boorde hij zijn staaf tot ver achter in haar keel.
Bij die inwaartse beweging voelde hij Tamie's tanden langs zijn stam krassen. Als zijn eikel haar huig beroerde, beet zij geraffineerd in zijn eikelgeul en liet ze hem grommen van pijnlijke wellust.
Robert keek gebiologeerd naar het schokkende zwarte lijf van Django dat van achteren tegen Tamie op golfde.
Elke keer als de neger zijn lange leuter in de kut van Tamie boorde, kon Robert dat merken doordat zijn vrouw naar hem toe gestuwd werd en zij zijn lul tot het uiterste toe opslokte.
Af en toe strekte Robert zijn armen ver uit naar achteren om zo met zijn handen bij de krampachtig bewegende billen van de neger te kunnen komen.
Dan streelde hij genietend de gespierde bollen van de huisvriend en vuurde hij hem aan tot het nog feller neuken van de vrouw tussen hen beiden in.
''Hé, wat zouden jullie ervan zeggen als je mij eens een dubbele beurt gaf?'' stelde Tamie na enige tijd voor toen ze vond dat deze pose lang genoeg had geduurd. Met die woorden trok ze haar kut van Django's piemel af en liet ze Roberts penis uit de natte holte van haar mond glippen.
''Django van voren en Robert van achteren?''
''Prima idee, hoor,'' zei Django, en ook Robert knikte instemmend.
Tammie beduidde haar man dat hij ruggelings op de grond moest gaan liggen, naast de bank op het zachte vloerkleed. Tamie hurkte wijdbeens boven zijn bekken en begon haar elastiese aarsopening over Roberts lul heen te schuiven. Haar man liet een verheerlijkte zucht aan zijn lippen ontsnappen toen hij voelde hoe de pentratie centimeter voor centimeter vorderde.
Tamie kneep haar rektum geraffineerd samen, zodat ze voor een zalige friktie zorgde. Tenslotte zat ze helemaal op hem vastgespietst, met haar rug naar zijn gezicht toe. Ze plantte haar benen nog eens ekstra uiteen zodat haar glinsterende kutvrucht Django naderbij nodigde. Robert bracht zijn handen naar Tamie's tieten en begon er uitgebreid mee te

spelen.
Onderwijl keek hij hoe Django zijn positie innam tussen Tamie's open dij-en en hij zijn soepele slurf tegen haar natte gleuf aanwreef.
Met gemak gleed hij bij haar binnen en Robert kon voelen hoe Tamie's endeldarm nóg nauwer werd toen de lul van de neger haar kut begon uit te rekken en op te vullen.
"Kom, laten we samen gelijktijdig op haar in stoten!" gromde Django met een van wellust vertrokken stem.
Samen begonnen ze zich in en uit haar krampende onderlijf te pompen in een standvastig en genoeglijk tempo.
O, wat genoot Robert daarvan. Dit was altijd een van de beste manie-ren.
Te zien hoe Tamie's mooie lijf rilde en overdekt raakte met een waas van transpiratie, en hoe haar kontbuis tot leven kwam rondom zijn keiharde speer. Plus de geluiden van hen drieën: kermend en hijgend op weg naar het orgasme.
Django begon als eerste te kreunen en riep dat hij op het punt stond klaar te komen. Dat was voor Robert het sein om nog feller met zijn kont van de vloer omhoog te wippen en zo zijn pik tot het uiterste in de aarsgrot van zijn vrouw te boren.
Dat bezorgde ook Django een ekstra stimulans, want het leek wel alsof hun beider pikken samen in één gat zaten en aan elkaar gekleefd heen en weer schokten. Plotseling kon Robert duidelijk voelen dat de rubbe-rachtigheid van Django's erektie overging in een onbuigzame keihard-heid. Dat kon maar één ding betekenen: de neger begon te spuiten!
Robert voelde het pulseren van Django's paal bij elke scheut zaad die er doorheen schoot.
Het was een magistraal gevoel. Zo opwindend dat hij pal daarop zelf ook klaarkwam en zijn lang opgehoopte lading sperma diep in Tamie's endel-darm loosde.
En terwijl ze van twee kanten werd volgespritst met gloeiend geil, zin-derde het orgasme tenslotte ook door Tamie heen.
De twee mannen trokken hun al weer iets verslappende lullen uit de vrouw terug en kropen in omgekeerde richting tegen elkaar aan. Duize-lend van wellust begonnen ze op elkaars drijfnatte pikken te zuigen, on-derwijl elkaars billen strelend en zoekend naar elkanders aars.
Tamie keek glimlachend toe hoe haar minnaars elkaar schoon likten...









